

1 - CUT - CENTRO UNIVERSITARIO TEATRALE

Piazza Università, 13 - Catania

- 1a SETTIMANA

LA REINE DE MARBRE

Teatro Multilingue - Roma

Drammaturgia Contemporanea

73 minuti

di Francesco Baj

con Marta Iacopini, Mayil Georgi Nieto, Flavio Marigliani | Regia Flavio Marigliani

Una reinterpretazione dei meccanismi della commedia dell'arte per uno sguardo fortemente critico ai problemi politici e sociali del mondo odierno.

giovedì 19 ott. h. 17:30 **ven 20 ott.** h. 19.30 **sab 21 ott.** h. 21:30 **dom 22 ott.** h. 17:30

MR. BLOOM

Antonio Brugnano Teatro - Bergamo

Mimo e Clownerie

45 minuti

di e con Antonio Brugnano, Luci: Monica Gorla, Musiche: Igor Notte, Costumi: Anna Bertolotti

La giornata speciale, comica, folle e musicale di Mr. Bloom, silenzioso protagonista specializzato in sogni. Delicato omaggio alla espressività poetica di C. Chaplin e J. Tati.

giovedì 19 ore 19:30 **venerdì 20** ore 21:30 **sabato 21** ore 17:30 **domenica 22** ore 19:30

CARTE MUTE

Il Milione Fondazione Claudia Lombardi - Milano

Drammaturgia Contemporanea

65 minuti

di e con Pietro De Nova e Maurizio Zucchi, Musiche: Stefano Errico, Costumi: Sartoria Tüt a Stim

La nebbia del mattino, un tendone del mercato, una mappa delle mappe; due vecchi amici viaggiano alla ricerca di una cosa molto preziosa persa per strada.

giovedì 19 ott. h. 21:30 **ven 20 ott.** h. 17.30 **sab 21 ott.** h. 19:30 **dom 22 ott.** h. 21:30

- 2a SETTIMANA

BIOGRAVIE

Teatro de Gli Incamminati è fACTORY32 - Milano

Teatro di Prosa

60 minuti

di Alberto Oliva e Carlo Decio, con Carlo Decio, regia Alberto Oliva, Luci: Maria Carolina Nardino, Costumi: Cristina Mariani

Vi siete mai chiesti chi sono le persone che danno i nomi alle vie delle città? Lo spettacolo dedica una parte del racconto alla toponomastica locale.

giovedì 26 ott. h. 17:30 **ven 27 ott.** h. 19:30 **sab 28 ott.** h. 21:30 **dom 29 ott.** h. 17:30

UN ESTREMO ATTO D'AMORE

Compagnia Genovese Beltramo/ VISO COLLETTIVO - Torino

Teatro di prosa

60 minuti

con Riccardo Salvini, Luca Morino e Federico Pianciola, regia di Viren Beltramo

con le voci di Andrea Murchio, Chiara Cardea, Adriano Festa, Bianca ed Elio Genovese
Luci:Luca Guglielmetti, Musiche Viso Collettivo, Costumi: Compagnia Genovese Beltramo

Dalle memorie autobiografiche di Claudio Foschini, una storia tanto intima quanto collettiva. Serve un estremo atto d'amore per raccontarsi.

giovedì 26 ottobre h. 19:30 **venerdì 27 ottobre** h. 21:30 **sabato 28 ottobre** h. 17:30 **domenica 29 ottobre** h. 19:30

LA TERZA GUERRA SESSUALE

Brutto Teatro - Brescia

Teatro di prosa

70 minuti

di Renato Dossi, con Renato Dossi, Elisa Peroni, Stefano Spagnuolo, Giulia Sogaro, regia: Jessica Leonello, Renato Dossi

La "Bisbetica domata" di Shakespeare rivive nell'epoca del gender fluid.

giovedì 26 ottobre h. 21:30 **venerdì 27 ottobre** h. 17:30 **sabato 28 ottobre** h. 19:30 **domenica 29 ottobre** ore 21:30

2 - TEATRO VITALIANO BRANCATI

Via Sabotino, 4 - Catania

- 1a SETTIMANA

SCONOSCIUTO. IN ATTESA DI RINASCITA.

Frattamaggiore (NA)

di e con Sergio Del Prete

Monologo

60 min

"Tu mi hai ucciso nel momento in cui sei morto non nascendo." Questa è l'accusa che un uomo/metafora pone a suo fratello mai nato, abortito.

giovedì 19 ottobre h. 17:30 **venerdì 20 ottobre** h. 19:30 **sabato 21 ottobre** h. 21:30 **domenica 22 ottobre** h. 17:30

IL BEBÈ

Compagnia Imprevisti e Probabilità - Formia (Latina)

Drammaturgia Contemporanea

70 min

di Christopher Durang

con Alessia Consoli, Christine Righi, Alessandro Rocca, Mario Rocca, Maria Chiara Signorello
regia Raffaele Furno

Il mestiere del genitore non si impara a scuola. Anche essere figli non è facile. Una commedia sulle difficoltà del diventare adulti ed equilibrati.

giovedì 19 ottobre h. 19:30 **venerdì 20 ottobre** h. 21:30 **sabato 21 ottobre** h. 17:30 **domenica 22 ottobre** h. 19:30

RÊVER

Compagnia Décalé - Palermo

Clownerie, Comedy

55 min

di Andrea Saitta, con Andrea Saitta, Noemi Quattrocchi, Giorgio Cannata; regia: Andrea Saitta

Un'esplorazione surreale, con tratti comici, del confine tra la realtà e il sogno. Tre personaggi

condividono un letto alla ricerca della posizione ideale per iniziare un viaggio emozionante.

giovedì 19 ottobre h. 21:30 **venerdì 20 ottobre** h. 17:30 **sabato 21 ottobre** h. 19:30 **domenica 22 ottobre** h. 21:30

3 - PICCOLO TEATRO DELLA CITTA'

Via Federico Ciccaglione, 29 - Catania

- 1a SETTIMANA

SALA VAR - Tutto in undici secondi

Roma

Comedy

80 min

di Stefano Ferrara; interpreti: Collettivo Part-time; regia: Stefano Ferrara

Che cosa ti spinge nella vita a fare l'arbitro? In una sala Var, durante una partita importante, tre arbitri si domandano se nel mondo ci sia ancora bisogno di loro.

giovedì 19 ottobre h. 19:00 **venerdì 20 ottobre** h. 21:00 **sabato 21 ottobre** h. 19:00 **domenica 22 ottobre** h. 21:00

ASPIDE. GOMORRA IN VENETO

Archipelagos Teatro - Padova

drammaturgia contemporanea

60 min

di Tommaso Fermariello, con Gioia D'Angelo, Martina Testa

"Abbiamo deciso di concentrare le nostre operazioni nel nord-est perché qui il tessuto economico non è così onesto." Uno sguardo lucido sui fatti. Due donne raccontano questa storia.

giovedì 19 ottobre h. 21:00 **venerdì 20 ottobre** h. 19:00 **sabato 21 ottobre** h. 21:00 **domenica 22 ottobre** h. 19:00

- 2a SETTIMANA

BLOODY MEDEA!!!

London, UK

Teatro Fisico, Dramedy

50 min

di Aitor Basauri con April Small regia Aitor Basauri

Spettacolo in lingua inglese

Spettacolo originale creato con Spy Monkey, è una presentazione delle immaginazioni del clown addestrato da Gaulier, April Small. Liberamente basato sul mito e sul dramma di Medea.

Giovedì 26 ottobre h. 19:00 **Venerdì 27 ottobre** h. 21:00 **sabato 28 ottobre** h. 19:00 **domenica 29 ottobre** h. 21:00

IL CAPRO

Retablo - Catania

Drammaturgia contemporanea

55 min

di Alceste Ferrari, con Alceste Ferrari (Voce Narrante), Jacopo Sgarzi (Contrabbasso), Lorenzo Marvin Piovani (Pianoforte); regia Federico Magnano San Lio

Quale peso dare ad una colpa, qualora la condanna comporti un danno per l'intera collettività? Un'allegoria sul concetto di giustizia e di morale che diviene lettura del nostro presente.

Giovedì 26 ottobre h. 21:00 **Venerdì 27 ottobre** h. 19:00 **sabato 28 ottobre** h. 21:00 **domenica 29 ottobre** h. 19:00

4 - ZŌ CENTRO CULTURE CONTEMPORANEE

Piazzale Rocco Chinnici, 6 - Catania

- SALA GRIGIA

- 1a SETTIMANA **BLOODY MEDEA!!!**

London, UK

Teatro Fisico, Dramey

50 min

di Aitor Basauri con April Small regia Aitor Basauri

Spettacolo in lingua inglese

Spettacolo originale creato con Spy Monkey, è una presentazione delle immaginazioni del clown addestrato da Gaulier, April Small. Liberamente basato sul mito e sul dramma di Medea.

giovedì 19 ott. h. 18:00 **ven 20 ott.** h. 20:00 **sab 21 ott.** h. 22:00 **dom 22 ott.** h. 18:00

MEDUSA

Movimart Lagotina -Lugano, CH

Performance multidisciplinare

54 min

di Ivano Torre, con Ivano Torre e Valentina Barri; regia Ivano Torre

“Medusa” ideato, scritto e diretto da Ivano Torre, è uno spettacolo multimediale nato sulla scia delle sue ultime opere, in cui la tematica portante è la trasformazione dell’essere umano.

giovedì 19 ott. h. 20:00 **ven 20 ott.** h. 22:00 **sab 21 ott.** h. 18:00 **dom 22 ott.** h. 20:00

MUTA - MORFOSI

Torino

Performance, Teatro fisico

55 min

di e con Sara Lisanti

Body art performance muta, nuda, cruda sulla Metamorfosi di un uomo esplorato mediante la Muta del rettile. Un muto grido di dolore e resilienza.

giovedì 19 ott. h. 22:00 **ven 20 ott.** h. 18:00 **sab 21 ott.** h. 20:00 **dom 22 ott.** h. 22:00

- 2a SETTIMANA

INOSSIDABILE MIELE

Associazione Culturale Teatro dei Naviganti - Messina

Teatro Fisico

50 min

di e con Domenico Cucinotta

Lo sgorgare di una voce poetica che nel silenzio si incarna nella danza: Inossidabile Miele, performance danzAttorale sul mistero di poesia ed amore.

giovedì 26 ott. h. 18:00 **ven 27 ott.** h. 20:00 **sab 28 ott.** h. 22:00 **dom 29 ott.** h. 18:00

BARBAROS

BLUESTOCKING - Roma

Drammaturgia Contemporanea

60 min

di Guido Del Vento; con Manuela Catania, Guido Del Vento, Federico Maria Giansanti, Simona Stassi, Marco Sicari; musica dal vivo per chitarra a cura di Gilberto Cutrupi; regia: Guido Del Vento

Barbaros è tratto dal libro "La balbuzie è una questione sentimentale" di Anna Judica, logopedista. adattamento teatrale a cura di Guido Del Vento

giovedì 26 ottobre h. 20:00 **venerdì 27 ottobre** h. 22:00 **sabato 28 ottobre** h. 18:00 **domenica 29 ottobre** h. 20:00

CHARTA

Fortezza Est e Teatro Akropolis- Roma

Drammaturgia contemporanea

50 min

di e con Bernardo Casertano

Charta, il latino del termine carta. Trae spunto da Affabulazione di P.P. Pasolini e Pinocchio di Collodi: una metafora farsesca sulla genitorialità.

giovedì 26 ottobre h. 22:00 **venerdì 27 ottobre** h. 18:00 **sabato 28 ottobre** h. 20:00 **domenica 29 ottobre** h. 22:00

5 - Zō CENTRO CULTURE CONTEMPORANEE

Piazzale Rocco Chinnici, 6 - Catania

- SALA VERDE

- 1a SETTIMANA

SE LE API SONO POCHE

diaria/ babel / Piccolo Teatro Patafisico con il sostegno di Spazio Franco e Università di Verona (Scienze della Formazione) - Palermo

Danza, Teatro ragazzi

45 min

di Emilia Guarino con Federica Aloisio, Futura Bachecha, Bruna Di Figlia, Ludovica Messina; regia: Emilia Guarino

Un lavoro sulla creatività propria del gioco, luogo sospeso e magico in cui la realtà esiste ed è trascesa, spazio terzo in cui tutto può accadere.

giovedì 19 ottobre h. 17:30 **venerdì 20 ottobre** h. 19:30 **sabato 21 ottobre** h. 21:30 **domenica 22 ottobre** h. 17:30

PEST(E) A BUDA, BATTAGLIA PER LA GROENLANDIA

Rebetiko Produzioni - Catania

Teatro/Danza, Drammaturgia Contemporanea

70 min | | Catania

di e con Paolo Toti

Amleto è post-Amleto. Ribelle punk-gotico; una critica della società e del mondo dello spettacolo. Una fuga dalle macchine, un ritorno all'umanità.

giovedì 19 ottobre h. 19:30 **venerdì 20 ottobre** h. 21:30 **sabato 21 ottobre** h. 17:30 **domenica 22 ottobre** h. 19:30

FUGA DA MOZART

Teatro a Canone - Chivasso

Drammaturgia contemporanea

60 min

Drammaturgia di Luca Vonella e Chiara Crupi; con Anna Fantozzi, Lucio Barbatì, Luca Vonella
regia Luca Vonella

Azione scenica e musica, si amplificano reciprocamente secondo i principi

del teatro-danza orientale elaborando variazioni sul 'tema' del grande compositore.

giovedì 19 ottobre h. 21:30 **venerdì 20 ottobre** h. 17:30 **sabato 21 ottobre** h. 19:30 **domenica 22 ottobre** h. 21:30

- 2a SETTIMANA

I DON'T CARE

Piccola Compagnia Impertinente - Foggia

Drammaturgia contemporanea, Performance

60 min

di P.Bevilacqua, con Asia Correra, Arturo Severo, Mario Mignogna, Francesca Campese, Antonio Diurno; regia: P.Bevilacqua

"I don't care" è un progetto di performing art nato dalla necessità di comprendere l'evoluzione dei rapporti umani nell'era dei social network.

giovedì 26 ottobre h. 17:30 **venerdì 27 ottobre** h. 19:30 **sabato 28 ottobre** h. 21:30 **domenica 29 ottobre** h. 17:30

UROBOROS / AKMÉ

La Casa Oscura - Parma

Danza contemporanea

40 min

Associazione Artemis Danza | di e con Sabino Barbieri e Nuria Argiles

Uroboros porta in scena con empatia momenti del ciclo della vita in cui chiunque può sentirsi identificato. Akmé espone sensazioni vicine al limite. È una coreografia stimolante che ti trasporta nel mondo delle relazioni.

giovedì 26 ottobre h. 19:30 **venerdì 27 ottobre** h. 21:30 **sabato 28 ottobre** h. 17:30 **domenica 29 ottobre** h. 19:30

RÊVER

Compagnia Décalé & Associazione Allunaggio - Palermo

Clownerie, Comedy

55 min

di Andrea Saitta; con Andrea Saitta, Noemi Quattrocchi, Giorgio Cannata; regia: Andrea Saitta

Tre personaggi condividono un letto alla ricerca della posizione ideale per iniziare un viaggio emozionante.

giovedì 26 ottobre h. 21:30 **venerdì 27 ottobre** h. 17:30 **sabato 28 ottobre** h. 19:30 **domenica 29 ottobre** h. 21:30

6 - OPEN CREATIVE WORK SPACE

Via Porta di Ferro, 38 - Catania

-1a SETTIMANA

r/Place

Torino

Drammaturgia contemporanea, Monologo

60 min

di e con Matteo Sintucci

"r/Place" è un evento accaduto online: una enorme tela bianca su cui chiunque può disegnare, pixel dopo pixel. Il nostro specchio digitale ci racconta la creazione e la distruzione.

giovedì 19 ottobre h. 19:00 **venerdì 20 ottobre** h. 21:00 **sabato 21 ottobre** h. 19:00 **domenica 22 ottobre** h. 21:00

BE MY GUEST

Giuseppina Dil Gesaro e Kanterstrasse - Cavriglia (AR)

Monologo

60 min

di e con Monia Baldini

Metateatrale e interattivo, l'autrice e performer, interpreta sei personaggi. I temi sono caldi e urgenti: povertà, fallimento, isolamento, la maternità, i sogni e i tabù.

giovedì 19 ottobre h. 21:00 **venerdì 20 ottobre** h. 19:00 **sabato 21 ottobre** h. 21:00 **domenica 22 ottobre** h. 19:00

- 2a SETTIMANA

CI CONOSCIAMO GIÀ

Roma

Drammaturgia contemporanea

70 min

di Filippo Ruggieri; con Patrizio Recchioni, Emma Di Silvestre, Andrea Ferraro, Michele Colucci, Valeria Oliva, Filippo Ruggieri; regia: Filippo Ruggieri

Un operatore sociale lavora in una piccola struttura di recupero per tossicodipendenti, un giovane fuggitivo gli chiede asilo, e si ritrova a dover fare i conti con le scelte di tutta una vita.

giovedì 26 ottobre h. 17:30 **venerdì 27 ottobre** h. 19:30 **sabato 28 ottobre** h. 21:30 **domenica 29 ottobre** h. 17:30

BLASÉ

Officine Gorilla - Teatro Della Juta - Alessandria

Drammaturgia contemporanea

60 min

di Luca Zilovich, con Michele Puleio, regia Luca Zilovich

Durante una riunione con l'ufficio marketing, gli puntano una pistola addosso. Un uomo affetto da oniomania prende in ostaggio un magazzino. Nove personaggi e un atto di rivolta.

giovedì 26 ottobre h. 19:30 **venerdì 27 ottobre** h. 21:30 **sabato 28 ottobre** h. 17:30 **domenica 29 ottobre** h. 19:30

MAMY BLUES

Pigneto off - Roma

Monologo

51 min

di e con Luna Romani

Una donna racconta e rivive i pezzi della propria esistenza pre e post maternità mettendo al centro della scena i suoi segreti più intimi, l'illecito, l'inconfessabile di una madre.

giovedì 26 ottobre h. 21:30 **venerdì 27 ottobre** h. 17:30 **sabato 28 ottobre** h. 19:30 **domenica 29 ottobre** h. 21:30

7 - LE STANZE IN FIORE

Via Pietra dell'Ova, 185 - Catania

- 1a SETTIMANA

OPEN MIC FARM

Estro Teatro - Caserta

Drammaturgia contemporanea

70 min

di Gianluca Ariemma, con Salvo Pappalardo, Giulia Messina, Gianluca Ariemma; regia: Gianluca

Ariemma

Due astuti maiali espongono i propri programmi nel pieno della campagna elettorale, mediati da un imparziale conduttore televisivo, nella lotta per il potere alla conquista della Fattoria degli Animali.

giovedì 19 ottobre h. 19:00 **venerdì 20 ottobre** h. 21:00 **sabato 21 ottobre** h. 19:00 **domenica 22 ottobre** h. 21:00

SOLO9VIOLA

MiratecArts - Azores, Portogallo

Concerto

55 min

di e con Evandro Meneses (Viola da Terra), regia: Terry Costa

Due fori a forma di cuore fregiano la cassa armonica della Viola da terra, tipica delle Azzorre, tre momenti ci riportano a una melodia antica e alla riscoperta di questo strumento.

giovedì 19 ottobre h. 21:00 **venerdì 20 ottobre** h. 19:00 **sabato 21 ottobre** h. 21:00 **domenica 22 ottobre** h. 19:00

- 2a SETTIMANA

UNA VITA SUI PEDALI

EcaTeatro APS - Cardano al Campo (VA)

Teatro di narrazione, clownerie

50 min

di, con e regia di Pietro Grava, Federico Nava e Riccardo Trovato

Coppi, Bartali e Binda. Tre destini, tre attori e un traguardo da raggiungere: creare uno spettacolo che racconti la loro vita. - realizzato con il patrocinio della Federazione Ciclistica Italiana-

giovedì 26 ottobre h. 19:00 **venerdì 27 ottobre** h. 21:00 **sabato 28 ottobre** h. 19:00 **domenica 29 ottobre** h. 21:00

GALACTICA

The Piano Colours, Associazione Lagotina Arte - Catania

Teatro Visuale, Performance multidisciplinare

90 min

di Isabella Libra e Alfio Sciacca, con Isabella Libra, Alfio Sciacca e Giovanni Caruso; regia: Isabella Libra e Alfio Sciacca

Viaggio sensoriale realizzato attraverso i suoni di strumenti acustici, elettroacustici e ancestrali supportati da videoproiezioni di colori in movimento e di sperimentazioni attraverso la Cimatrica.

giovedì 26 ottobre h. 21:00 **venerdì 27 ottobre** h. 19:00 **sabato 28 ottobre** h. 21:00 **domenica 29 ottobre** h. 19:00

8 - ISOLA CATANIA

Piazza Cardinale Pappalardo, 23 (ex P.zza Duca di Genova) - Catania

- 1a SETTIMANA

ALICE NO

La Petite Mort Teatro - Milano

Monologo

55 min

di e con Sofia Pauly; regia: Gianluca Maria Bozzale

Alice si risveglia nella stanza di ospedale dove ha appena interrotto una gravidanza e si domanda perché non l'ha voluto questo figlio, quando tutto intorno a lei la spingeva a tenerlo...

giovedì 19 ottobre h. 17:30 **venerdì 20 ottobre** h. 19:30 **sabato 21 ottobre** h. 21:30 **domenica 22 ottobre** h. 17:30

ED RECOVERY

M.art.E - Varese

Teatro/Danza

60 min

di Lia Locatelli, con Lia Locatelli Caterina Rossi; regia: Lia Locatelli

I disturbi dell'alimentazione sono raccontati attraverso lo sguardo di ragazze e ragazzi che hanno vissuto in prima persona il dramma della malattia.

giovedì 19 ottobre h. 19:30 **venerdì 20 ottobre** h. 21:30 **sabato 21 ottobre** h. 17:30 **domenica 22 ottobre** h. 19:30

SMASH THE PATRIARCHY

Semi Cattivi - Massa

Drammaturgia contemporanea

40 min

di Franco Rossi, con Michela Gatti

La performance si incentra sul viaggio di Priamo, sovrano di Troia, verso l'accampamento acheo per riscattare da Achille il corpo del figlio.

giovedì 19 ottobre h. 21:30 **venerdì 20 ottobre** h. 17:30 **sabato 21 ottobre** h. 19:30 **domenica 22 ottobre** h. 21:30

9 - I.C. ANGELO MUSCO SCUOLA

Via Giovanni da Verrazzano, 101 - Catania

- 2a **SETTIMANA**

LUDOPAZZA

Roma

Monologo

45 min

di e con **Sabrina Marchetti**

Seduta su tanti sgabelli, su cui ha passato ore interminabili della sua vita davanti ad una slot machine, questa volta siede di fronte ad un pubblico per svelarsi e raccontarsi. Senza vergogna, né pudore.

giovedì 26 ottobre h. 17:00 **venerdì 27 ottobre** h. 19:00 **sabato 28 ottobre** h. 17:00 **domenica 29 ottobre** h. 19:00

LA PARTITA NON È ANCORA FINITA

On Art – Inscena srl - Reggio Emilia

Drammaturgia Contemporanea

65 min

di Marco Mittica, con Marco Mittica (recitato) Chiara Bonfrisco (voce cantante) Fabio Biaggi (musicista); regia Matteo Bartoli

Adoperando la metafora calcistica, è un racconto attraversato dai sogni di come i giudici Giovanni Falcone e Paolo Borsellino abbiano affrontato la partita contro la criminalità organizzata.

giovedì 26 ottobre h. 19:00 **venerdì 27 ottobre** h. 17:00 **sabato 28 ottobre** h. 19:00 **domenica 29 ottobre** h. 17:00

10 - A. L. CENTRO STUDI LABORATORIO D'ARTE

Via Caronda, 316/318 - Catania

- 1a **SETTIMANA**

ETTORE MAJORANA. MISTERO DI UN GENIO CATANESE

Mozart 23 k 488 - Catania

Monologo

60 min

di e con Rodolfo Torrisi

"La misteriosa vicenda di Ettore Majorana": tre singolari personaggi ci condurranno nel cuore di uno degli enigmi più affascinanti della nostra storia.

giovedì 19 ottobre h. 19:00 **venerdì 20 ottobre** h. 21:00 **sabato 21 ottobre** h. 19:00 **domenica 22 ottobre** h. 21:00

GALACTICA

The Piano Colours, Associazione Lagotina Arte - Catania

Teatro Visuale, Performance multidisciplinare

90 min

di Isabella Libra e Alfio Sciacca, con Isabella Libra, Alfio Sciacca e Giovanni Caruso; regia: Isabella Libra e Alfio Sciacca

Viaggio sensoriale realizzato attraverso i suoni di strumenti acustici, elettroacustici e ancestrali supportati da videoproiezioni di colori in movimento e di esperimentazioni attraverso la Cimatca.

giovedì 19 ottobre h. 21:00 **venerdì 20 ottobre** h. 9:00 **sabato 21 ottobre** h. 21:00 **domenica 22 ottobre** h. 19:00

11 - SALA GIUSEPPE DI MARTINO - FABBRICATEATRO

Via Caronda, 82 - Catania

- 1a SETTIMANA

AND THE ROPE STILL TUGGING HER FEET

Burns Unit - London (UK)

Monologo

60 min

di e con Caroline Burns Cooke; regia Colin Watkeys

Spettacolo in inglese

Rope racconta la tragedia cupamente divertente di una giovane donna accusata di infanticidio nell'Irlanda rurale nel 1984: patriarcato Chiesa/Stato contro femminismo e un po' di danza irlandese!

giovedì 19 ottobre h. 19:00 **venerdì 20 ottobre** h. 21:00 **sabato 21 ottobre** h. 19:00 **domenica 22 ottobre** h. 21:00

PROGETTO CRISTO

Teatro dei Lupi - Milano

Teatro Comico

60 min

di e con Alberto Corba

Progetto Cristo si interroga sul rapporto tra uomo e chiesa: l'amministratore delegato di DIO presenta agli azionisti un nuovo progetto di marketing

giovedì 19 ottobre h. 21:00 **venerdì 20 ottobre** h. 19:00 **sabato 21 ottobre** h. 21:00 **domenica 22 ottobre** h. 19:00

12 - SALA HERNANDEZ

Via S. Lorenzo, 4 - Catania

- 1a SETTIMANA

MARINA. NEMMENO IO SAPEVO DI ESSERE UN POETA

Quizzy Teatro - Alessandria

Teatro Danza

80 min

Autore poesie e lettere di Marina Cvetaeva, con Monica Massone, Tatiana Stepanenko, Giorgia Zunino; regia: Tatiana Stepanenko

Lo spettacolo, di genere drammatico, attraverso l'amalgama tra recitazione e danza, narra e omaggia l'opera, la storia e il genio poetico di Marina Cvetaeva.

giov 19 ott. h. 17:30 **ven 20 ott.** h. 19:30 **sab 21 ott.** h. 21:30 **dom 22 ott.** h. 17:30

JOURNEY TO THE KINGDOM OF HYPNOS

Spectacle & Mirth - Virginia (USA)

Performance Multidisciplinare

40 min

di e con Carmel Clavin

Spettacolo in lingua inglese

Mnemosyne vi invita a chiudere gli occhi e a viaggiare alla corte di quel benevolo dio/creatura greca che è il Sonno. Un'avventura audio immersiva del mondo sotterraneo

giov 19 ott. h. 19:30 **ven 20 ott.** h. 21:30 **sab 21 ott.** h. 17:30 **dom 22 ott.** h. 19:30

UROBOROS / AKMÉ

La Casa Oscura - Parma

Danza contemporanea

40 min

Associazione Artemis Danza | di e con Sabino Barbieri e Nuria Argiles

Uroboros porta in scena con empatia momenti del ciclo della vita in cui chiunque può sentirsi identificato. Akmé espone sensazioni vicine al limite. È una coreografia stimolante che ti trasporta nel mondo delle relazioni.

giov 19 ott. h. 21:30 **ven 20 ott.** h. 17:30 **sab 21 ott.** h. 19:30 **dom 22 ott.** h. 21:30

- 2a SETTIMANA

SAILING BY

London (UK)

Clownerie

50 min

di e con Jonathan Tilley; regia: Oliver Nilsson

Uno sguardo pieno di gioia sulla vita solitaria di un vecchio. Una storia di amore e perdita, "Sailing By" è una commedia fisica one - man show di Jonathan Tilley.

giov 26 ott. h. 17:30 **ven 27 ott.** h. 19:30 **sab 28 ott.** h. 21:30 **dom 29 ott.** h. 17:30

PEST(E) A BUDA, BATTAGLIA PER LA GROENLANDIA

Rebetiko Produzioni - Catania

Teatro/Danza, Drammaturgia Contemporanea

70 min | | Catania

di e con Paolo Toti

Amleto è post-Amleto. Ribelle punk-gotico; una critica della società e del mondo dello spettacolo. Una fuga dalle macchine, un ritorno all'umanità.

giovedì 26 ottobre h. 19:30 **venerdì 27 ottobre** h. 21:30 **sabato 28 ottobre** h. 17:30 **domenica 29 ottobre** h. 19:30

JONI MITCHELL: TAKE ME AS I AM

USA / Australia

Concerto

60 min

di e con Rainee Blake - musica di Joni Mitchell

Spettacolo in lingua inglese

Rainee Blake incarna Joni Mitchell nel suo one - woman show, un concerto intimo delle canzoni più memorabili delle storie che le hanno ispirate.

giovedì 26 ottobre h. 21:30 **venerdì 27 ottobre** h. 17:30 **sabato 28 ottobre** h. 19:30 **domenica 29 ottobre** h. 21:30

13 - SPAZIO O - SPIRITO MEDITERRANEO

Via S. Lorenzo, 20 - Catania

- 1a SETTIMANA

ZEB, UNA BIOGRAFIA INVENTATA

Uovo alla Pop APS - Livorno

Drammaturgia contemporanea

60 min

di Viola Barbara, con Lara Gallo, regia Francesca Bianchi

Liberamente ispirato alla vita di David Fedi -Aka ZEB- pittore e artista di strada livornese che ha rivoluzionato il modo di fare scritte sui muri, massime taglienti in pieno street style.

giovedì 19 ottobre h. 8:00 **venerdì 20 ottobre** h. 20:00 **sabato 21 ottobre** h. 22:00 **domenica 22 ottobre** h. 17:30

JONI MITCHELL: TAKE ME AS I AM

USA / Australia

Concerto

60 min

di e con Rainee Blake - musica di Joni Mitchell

Spettacolo in lingua inglese

Rainee Blake incarna Joni Mitchell nel suo one - woman show, un concerto intimo delle canzoni più memorabili delle storie che le hanno ispirate.

giovedì 19 ottobre h. 19:30 **venerdì 20 ottobre** h. 21:30 **sabato 21 ottobre** h. 17:30 **domenica 22 ottobre** h. 19:30

CANTO 33

Roma

Monologo

60 min

di e con Federica Seddaiu

Un esperimento dove vengono mischiati stand-up, narrazione e poesia per raccontare la vita del nonno Peppe, classe 1910, semi analfabeta che conosceva però a memoria i canti dell' Inferno.

giovedì 19 ottobre h. 21:30 **venerdì 20 ottobre** h. 17:30 **sabato 21 ottobre** h. 19:30 **domenica 22 ottobre** h. 21:30

14 - PIAZZA SCAMMACCA

Piazza Scammacca, 9 - Catania

- 1a SETTIMANA

PERDIFIATO

Compagnia Vaga/Compagnia Meridiano Zero - Sassari

Monologo

60 min

di e con Michele Vargiu; regia: Laura Garau

Alfonsina Strada, ciclista professionista nonché unica donna nella storia a correre il Giro d'Italia, nel 1924, al grido di «Vi farò vedere io se le donne non sanno stare in bicicletta come gli uomini!»

giovedì 19 ottobre h. 19:30 **venerdì 20 ottobre** h. 21:30 **sabato 21 ottobre** h. 19:30 **domenica 22 ottobre** h. 21:30

LUDOPAZZA

Roma

Monologo

45 min

di e con Sabrina Marchetti

Seduta su tanti sgabelli, su cui ha passato ore interminabili della sua vita davanti ad una slot machine, questa volta siede di fronte ad un pubblico per svelarsi e raccontarsi. Senza vergogna, né pudore.

giovedì 19 ottobre h. 21:30 **venerdì 20 ottobre** h. 19:30 **sabato 21 ottobre** h. 21:30 **domenica 22 ottobre** h. 19:30

- 2a SETTIMANA

CASSANDRA, O DELLA RIVOLUZIONE MANCATA

Contestualmente Teatro / Giardino Segreto di Roccaromana - Napoli

Drammaturgia contemporanea

48 min

di Riccardo Pisani, con Maria Guida; regia: Riccardo Pisani

La profetessa inascoltata, ripercorre vent'anni di storia del movimento no global in Italia ne racconta la gioia, l'insensatezza, le ingiustizie, le lotte; fino ad oggi, alla deriva della globalizzazione.

giovedì 26 ottobre h. 17:30 **venerdì 27 ottobre** h. 23:00 **sabato 28 ottobre** h. 21:30 **domenica 29 ottobre** h. 17:30

OPEN MIC FARM

Estro Teatro - Caserta

Drammaturgia contemporanea

70 min

di Gianluca Ariemma, con Salvo Pappalardo, Giulia Messina, Gianluca Ariemma; regia: Gianluca Ariemma

Due astuti maiali espongono i propri programmi nel pieno della campagna elettorale, mediati da un imparziale conduttore televisivo, nella lotta per il potere alla conquista della Fattoria degli Animali.

giovedì 26 ottobre h. 19:30 **venerdì 27 ottobre** h. 21:30 **sabato 28 ottobre** h. 17:30 **domenica 29 ottobre** h. 19:30

TUTTI CREDETTERO CHE L'INCONTRO TRA I DUE GIOCATORI DI SCACCHI FOSSE CASUALE

Arte & Dintorni - Gualdo Tadino (PG)

Monologo

70 min

di e con Marco Bisciaio; regia: Marco Bisciaio e Marco Panfilì

L'attore, microfono in mano alternerà storie di cronaca, cultura e sport alla tragica vicenda del sequestro Moro. Narrando forse l'anno più decisivo per la nostra Repubblica, il 1978.

giovedì 26 ottobre h. 21:30 **venerdì 27 ottobre** h. 17:00 **sabato 28 ottobre** h. 19:30 **domenica 29 ottobre** h. 21:30

15 - TEATRO SALA DE CURTIS

Via Duca Degli Abruzzi, 6a - Catania

- 2a SETTIMANA

QUELLO CHE NON SONO

Loop Teatro - Milano

Drammaturgia contemporanea

65 min

di Alessandro Guetta, con Nicholas De Alcubierre, Alessandro Guetta, Sara Vitrani; regia. Alessandro Guetta

Quando la propria vita è un completo fallimento, è possibile riscattarsi in un universo parallelo in cui si può avere tutto ciò che si desidera?

giovedì 26 ottobre h. 17:30 **venerdì 27 ottobre** h. 19:30 **sabato 28 ottobre** h. 21:30 **domenica 29 ottobre** h. 17:30

ZONA FRANCA

Catania

Stand-up

58 min

di e con Francesca Litrico

Vivacissimo, originale ed esilarante. Un racconto che riscrive le ragioni dell'eterno conflitto tra uomo e donna a partire dal lontano Eden.

giovedì 26 ottobre h. 19:30 **venerdì 27 ottobre** h. 21:30 **sabato 28 ottobre** h. 17:30 **domenica 29 ottobre** h. 19:30

DE NIÙ SCIÒ

Voci e Progetti Associazione Culturale

Teatro Comico / Improvvisazione

60 min

Comp. APPICCATICCI - Chianciano Terme (RM)

di Renato Prezioso, con Tiziano Storti, Renato Prezioso, Alessio Granato; regia: Tiziano Storti

Uno spettacolo di Improvvisazione Teatrale e Musicale dove l'interazione con il pubblico è il motore di una divertente performance ogni volta diversa.

giovedì 26 ottobre h. 21:30 **venerdì 27 ottobre** h. 17:30 **sabato 28 ottobre** h. 19:30 **domenica 29 ottobre** h. 21:30

16 - SALMASTRA Ass.

Via San Giovanni Li Cuti 56/C - Catania

- 2a SETTIMANA

JOURNEY TO THE KINGDOM OF HYPNOS

Spectacle & Mirth - Virginia (USA)

Performance Multidisciplinare

40 min

di e con Carmel Clavin

Spettacolo in lingua inglese

Mnemosyne vi invita a chiudere gli occhi e a viaggiare alla corte di quel benevolo dio/creatura greca che è il Sonno. Un'avventura audio immersiva del mondo sotterraneo.

giovedì 26 ottobre. 1° turno h. 19:00/2° turno h. 20:00

venerdì 27 ottobre. 1° turno h. 19:00/2° turno h. 20:00

sabato 28 ottobre. 1° turno h. 19:00/2° turno h. 20:00

domenica 29 ottobre. 1° turno h. 19:00/2° turno h. 20:00

INEQUILIBRIO

Catania

Stand-Up | 55 min

di e con Paolo Matteo D'Urso

Stand up Comedy che racconta la vita di un giovane attore pieno di sogni mancati; un percorso che inizia dalla difficoltà di amarsi e finisce con la gioia di scoprirsi complessi.

giovedì 26 ottobre. h. 21:00

venerdì 27 ottobre. h. 21:00

sabato 28 ottobre. h. 21:00

domenica 29 ottobre. h. 21:00

17 - FOUR POINTS BY SHERATON - SALA CASSIOPEA 1

Via Antonello Da Messina, 45 - Aci Castello

- 2a SETTIMANA

r/Place

Torino

Drammaturgia contemporanea, Monologo

60 min

di e con Matteo Sintucci

"r/Place" è un evento accaduto online: una enorme tela bianca su cui chiunque può disegnare, pixel dopo pixel. Il nostro specchio digitale ci racconta la creazione e la distruzione.

giovedì 26 ottobre. h. 19:00

venerdì 27 ottobre. h. 21:00

sabato 28 ottobre. h. 19:00

domenica 29 ottobre. h. 21:00

RACCONTAMI ALESSANDRO

StendhArt Teatro - Oggione (Lecco)

Drammaturgia contemporanea

60 min

di N.Bizzarri | con Nicola Bizzarri, Andrea | Pellizzoni, Francesco Romeo | regia N.Bizzarri

Uno spettacolo/dialogo epistolare traccia il profilo psicologico di Alessandro Manzoni. In una ironica ma profonda seduta di psicoterapia, Alessandro viene raccontato e si racconta.

giovedì 26 ottobre. h. 21:00

venerdì 27 ottobre. h. 19:00

sabato 28 ottobre. h. 21:00

domenica 29 ottobre. h. 19:00

18 - FOUR POINTS BY SHERATON - SALA CASSIOPEA 2

Via Antonello Da Messina, 45 - Aci Castello

- 2a SETTIMANA

CREDI DAVVERO CHE SIA SINCERO

Collettivo Artistico Difesa Donne - Milano

Drammaturgia contemporanea

65 min

di Alice Grati, con Nino Faranna, Francesca Macci; regia: Alice Grati

Antonio incontra Martina nel 2003 a Milano e scatta la scintilla, ma lui fin dall'inizio le nasconde un pensiero ossessivo: dovrà essere lei o nessun'altra. Lei, oggi, non c'è più.

giovedì 26 ottobre h. 18:00

venerdì 27 ottobre h. 20:00

sabato 28 ottobre h. 22:00

domenica 29 ottobre h. 20:00

LA MOGLIE PERFETTA

Fattore k - Roma

Monologo

60 min

di e con Giulia Trippetta

Tratto da un opuscolo dal nome "La guida della buona sposa - 11 regole per far felice tuo marito", decalogo esistente che veniva dato alle donne Spagnole, dal 1937 al 1977.

giovedì 26 ottobre h. 20:00

venerdì 27 ottobre h. 22:00

sabato 28 ottobre h. 18:00

domenica 29 ottobre h. 20:00

DoNnA

Associazione in Fabula APS - Sesto Fiorentino (FI)

Monologo

60 min

di e con Lara Gallo

Una narrazione comico - divulgativa sulla vita della scienziata anglo-ebraica Rosalind Franklin che per prima intuì la struttura del DNA. Una scoperta cruciale, forse troppo ambita.

giovedì 26 ottobre h. 22:00

venerdì 27 ottobre h. 18:00

sabato 28 ottobre h. 20:00

domenica 29 ottobre h. 22:00